

# MACROPROCESO CARISMATICOS GESTIÓN PASTORAL PEDAGÓGICA



# PLAN DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

Versión: 01 Vigencia: 26 julio 2023 Página: 1 de 2

ÁREA:	Artística- Dibujo técnico		PERIODO:	1
NOMBRES Y APELLIDOS DEL DOCENTE:		Vanessa Manco Carvajal		
NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE:				
GRADO:	GRUPO:	8°		
FECHA DE ENTREGA:		Del 18 al 22 de marzo del 2024, el día que corresponda la clase.		
INDICADORES DE DESEMPEÑO				
SABER:	Comprende los fundamentos y herramientas básicas del dibujo técnicos aplicándolo al dibujo y la letra técnica.			
HACER:	Usa correctamente las herramientas y conceptos del dibujo técnico en el desarrollo de ejercicios artísticos.			
SER:	Valora el dibujo técnico como medio de expresión-creación, apreciando y comprendiendo sus principios y aplicaciones en la cotidianidad.			
INDICACIONES GENERALES				

Resolver las actividades con base a lo visto en el primer periodo y que darán respuesta a los indicadores de desempeño. Presentar de manera individual y presencial.

Recuerda rotular las hojas y tener excelente presentación del taller.

# PREGUNTAS DE INDAGACIÓN

1. Realizar los siguientes ejercicios con luz y sombra. Elaborar cada ejercicio en hoja blanca, usando lápices HB, 4B Y 6B. Tener en cuenta que cada ejercicio es de toda la hoja.



### MACROPROCESO CARISMATICOS GESTIÓN PASTORAL PEDAGÓGICA

# PLAN DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO

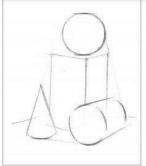


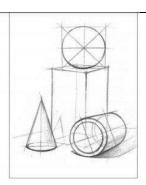
Código: PC1-F30

Versión: 01 Vigencia: 26 julio 2023

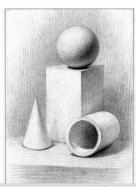
Página: 2 de 2











2. Realizar un poster con temática: Películas

Debe contener:

Titulo (en letra técnica)

Dibujo (con luz y sombra)

Texto de mínimo 15 palabras. (en letra técnica)

Se debe realizar en una hoja blanca. La letra con letra técnica y rapidógrafo. La creación de la imagen debe ser con lápices aplicando luz y sombra.

Usa la creatividad e imaginación para crear el poster.

3. En una hoja blanca, con rapidógrafo y letra técnica escribir el siguiente texto:

"Eduardo Galeano en un mar de fueguitos

Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo.

A la vuelta, contó. Dijo que había contemplado, desde allá arriba, la vida humana. Y dijo que somos un mar de fueguitos.

—El mundo es eso —reveló—. Un montón de gente, un mar de fueguitos.

Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos y fuegos de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento, y gente de fuego loco, que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman; pero otros arden la vida con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca, se enciende."